

## FICHE TECHNIQUE

### LES CONSTRUCTEURS Compagnie Les Transformateurs Durée 1h

#### PLATEAU

- Dimensions idéales 12m de profondeur x 14m d'ouverture hors pendrillons: nous contacter si le plateau est plus petit
- Hauteur sous grill 8m
- Tapis de danse noir sur tout le plateau : **il devra être installé et scotché avant notre arrivée**
- 1 rideau de fond noir
- 1 plan de pendrillon noir pour cadrer le tulle
- Pendrillons pour pendrillonnage à l'allemande
- 5 frises noires
- 200 kg de pain de fonte
- 2 praticables de 2mx1m hauteur 1m
- 1 table à accessoires
- Lumière coulisse cour, jardin et lointain
- Prévoir tubes et accroches pour le pendrillonnage à l'allemande ainsi que l'accroche du tulle en avant scène

#### **Attention :**

Nous venons avec 16 ml de pont triangulé de 300 mm pour la machinerie des 2 vols que nous aurons à effectuer pendant le spectacle ( poids 200kg ). Nous aurons besoin de le suspendre au grill en 4 points et de le haubaner (voir plan) à environs 8 m de hauteur. Prévoir les 4 points de fixations à 300 kg minimum et d'haubanage avant notre arrivée. Si le grill est fixe ou si les porteuse ne supportent pas 200 kg, prévoir les moyens de levage adéquats.

#### LUMIERE

##### **A fournir par le lieu d'accueil :**

- 1 pupitre programmable 60 circuits
- 59 gradateurs 3KW + 1 x 5KW
- 9 PC 1KW
- 6 PC 2KW
- 9 Découpes courtes 1KW, type 614SX (16°/35°)
- 10 Découpes ultra courtes 2KW , type 713SX (29°/50°)
- 26 PAR 64 CP62
- 2 PAR 64 CP61
- 1 Fresnel 5KW avec volet
- 14 Cycliodes asymétriques 1KW
- 8 Platines
- 4 pieds de projecteur (voir hauteur 3m)
- Lumière de coulisse ( à cour, jardin et au lointain)

- Gélâtines à fournir :

GELATINE	LF	LF	LF	LF	LF	LF	LF	LF	LF	LF	#	#	#
FORMAT	106	127	134	142	158	197	201	205	243	716	114	119	132
PC 1KW				1	1			6	1			9	
PC 2KW					3	3						6	
Fresnel 5KW						1							
Découpe 1KW					2				1				
Découpe 2KW	1			2			2			2			
PAR 64		4											
Cycliode 1000w			4	4	2				4				

#### **Divers**

Les cycliodes au sol sont toutes à des hauteurs différentes : voir plan

## SON

La musique de ce spectacle est composée de musique en live jouée par un musicien qui se trouve en salle.

### Diffusion :

Elle sera divisée en 2 plans distincts :

- 1 **Le premier** sera une diffusion classique type « façade » avec dusters sur le même plan. Il comprendra :
  - 1 2 Sub Bass
  - 2 1 Enceinte médiums aigus de chaque côté sur scène : **2 unités de 400W chacune**
  - 3 1 Enceinte médiums aigus suspendue de chaque côté : **2 unités de 400W chacune**
- 2 **Le Second** est un plan stéréo milieu plateau. Il comprendra :
  - 1 1 Paire d'enceintes médiums aigus posé au sol sur scène : **2 unités de 400W chacune**
  - 2 1 Paire d'enceintes médiums aigus suspendue sur porteuse : **2 unités de 400W chacune**

Cette configuration (L. Acoustic, Electro Voice, Meyer sound, Adamson, D&B) sera accompagnée de l'amplification, câbles, filtres et système d'accroche adéquats.

Prévoir des lignes à retard si plus de 10 m entre les 2 plans.

### Régie :

- 1 Console **analogique** 16 entrées/6 auxiliaires/4 sous groupes/1 master stéréo
- 6 Egaliseurs Klark DN360 (stéréo)
- 2 lignes à retard stéréo si plus de 10m entre les 2 plans
- 1 micro statique type SE300 ou KM184
- 2 pieds de micro

**Prévoir régie en salle impérativement à cour sur les premiers rangs de spectateurs.**

**Nous installerons un praticable de 2m x 1m comme table.**

**Nous contacter pour l'emplacement exact.**

### Intercom :

Nous aurons besoins de 2 postes :

- 2 postes au plateau
- 1 poste en régie lumière

## VIDEO

Nous aurons à faire une image de 7.5m de base sur le tulle qui sera placé en avant scène.

La compagnie viendra avec un vidéo projecteur Hitachi CP-X1200WA (3500lm) ainsi que son support.

Il devra être placé entre 11.25m et 16.5m du tulle.

Il faudra tout de même prévoir 1 Pied de projecteur Hauteur 2m.

**S'il n'est pas possible de placer notre vidéo projecteur dans ces distances là, prévoir un vidéo projecteur 4500 lm minimum avec objectif adéquat**

## MATERIEL APORTE PAR LA COMPAGNIE

- Décors
- 1 Tulle de 14mx6m
- Accessoires
- Costumes
- Instruments de musique
- 16m linéaire de pont triangulé aluminium de 300mm
- Sangles 5T et élingues 5T pour levage et arrimage du pont aluminium
- 2 praticables
- Tubes fluo Graduables et gradateur fluo
- **Quartz 150W**

## PERSONNEL DEMANDE

	Veille du spectacle	Jour du spectacle
Service matin	<b>Montage plateau, lumière et son</b> 1 régisseur lumière 2 électriciens 1 régisseur plateau 2 machinistes 1 cintrier 1 régisseur son 1 costumière habilleuse	<b>Finitions plateau, lumière et installation musicien</b> 1 régisseur lumière 1 électricien 1 régisseur plateau 1 machiniste 1 cintrier 1 régisseur son 1 costumière habilleuse
Inter service		<b>Balance Son</b> 1 régisseur son
Service après-midi	<b>Montage plateau, lumière et son</b> 1 régisseur lumière 2 électriciens 1 régisseur plateau 2 machinistes 1 cintrier 1 régisseur son	<b>Répétition + filage technique</b> 1 régisseur lumière 1 électricien 1 régisseur plateau 1 cintrier 1 régisseur son
Service soir	<b>Réglages et conduite lumière et finitions Plateau</b> 1 régisseur lumière 2 électriciens 1 régisseur plateau 1 machiniste 1 cintrier	<b>Représentation + démontage</b> 1 régisseur lumière 1 électricien 1 régisseur plateau 2 machinistes 1 cintrier 1 régisseur son 1 costumière habilleuse

Prévoir un traducteur sur toute la durée de notre séjour lors de représentations dans un pays non francophone ou non anglophone.

## COSTUMES

Il y a 7 panoplies complètes de costume à laver et repasser avant chaque représentation.

### Attention : Pas de pressing

Pour les séries il faudra donc prévoir 2 services d'entretien par jour :

- Soir de la représentation : lavage des costumes
- Après midi du jour de la représentation suivante : séchage, repassage et contrôle des costumes
- Soir de la représentation : lavage des costumes
- Etc...

## PARKING

Nous arrivons avec un véhicule utilitaire de 14m3.

Prévoir l'accès au théâtre ainsi qu'une place de parking pour garer le véhicule durant tout notre séjour.

## LOGES

- Prévoir loges pour 4 personnes (2 minimums) + 1 loge de production;
- Prévoir petit catering type biscuits, fruits secs, barres chocolatées, eau minérale, café et jus de fruits en loge;
- Prévoir 5 serviettes de toilette réparties dans les loges.