

Spectacle

Les «astronautes» et leur drôle de futur

Après avoir zappé la pub sur trois panneaux 4x3 de la place de la République à Lyon, la Compagnie des transformateurs se prépare à feuilleter, sur la scène du Hangar de la Navigation des Subsistances nouvellement rénovées, leur catalogue de fantasmes comico-délicieux tout droit issus d'un avenir cauchemardesque. Fidèle à leur volonté de surprendre, à l'occasion de leur spectacle *Astronautes FMR*, les Transformateurs ont en effet convoqué la science-fiction sur un plateau de théâtre. Sortie de ses territoires réservés de la littérature, de la bande dessinée ou du cinéma, elle ne s'en porte pas si mal. Le metteur en scène Nicolas Ramond organise une succession d'épisodes d'un voyage à «rebrousse-temps». On croise un voyageur intersidéral qui ironise sur le théâtre où il vient d'atterrir, d'abord pris pour une église ou un stade. Puis, grâce au travail impressionnant du vidéaste Pierre Jacob qui joue de la présence du comédien et de sa projection sur un écran géant, on est confronté à une séquence de clonage d'un visage d'homme sur un corps de femme. Avant de réécrire la vie d'Elvis Presley et que le paroxysme comique ne soit atteint lorsque Bob et Bob, deux robots grotesques, tournant sur eux-mêmes et couinant comme des jouets cassés, se lancent dans une parodie de duel de western. Le remarquable décor de Pierre David organise l'espace scénique à l'aide de surfaces transparentes et brillantes, modulables grâce à de nombreux zips. A l'image des costumes dessinés par Cissou Winling. Les lumières de Yan Tivoli, laiteuses et bleutées, confirment l'impression d'étrangeté et de froideur technologique qui se dégage de l'ensemble. Et, de surcroît, le spectacle livre une réflexion aigüe sur une société qui, sous prétexte de profits juteux, s'autorise les expérimentations les plus hasardeuses sans aucune vergogne et sans réel garde-fou ●

Lyon. «Astronautes FMR». Les Subsistances. 8 bis, quai Saint-Vincent, 1er. 04 78 39 10 02. Jusqu'au 19/12 à 20h30, sauf dim à 17h. Sam 16/12, apéritif bioéthique à 18h30 animé par la biologiste Chantal Adoul.



N. B.

DIG DING DONG

«Astronautes FMR», un spectacle science-fiction de la Compagnie des transformateurs.